


---

---

---

---

---



שיתופות

\* פוליסמי = רב משמעי

תצורות - סיביות: קלוזל / לשכפול / אקופצה / ציורוסון (מאפיין מייצע בוצ'אלו)

\* אזויות ברשתות - צרכים לבצע פעולת פוגת בחוכמה (הצלחת יולף בהצק פול)

\* נתייעל בהשתל הצמן מספן את עצמו (במיות)

שיתוף: (צק חיים חדש)

- תחבורה שיתופית (קורפול), ספרייה שיתופית, (נעלת והטס הפייסבוק).  
- ברשתות החברתיות - שיתוף פוטס

\* אקו המוט - קפסולוטי (לבוה בייחד יפול, סוקחים חלק ממסחר, אתה עתך לו רעמה טובה (ליוקס) (החברה מרוויחה) (פסוק)

מה אנחנו מקבילים?

- משיקים יותר טוב, תמוכה חברתית, עצרה, (ימוח כוונת) - משתמשים בחוכמת (מונים) - כוונת הצבור

- הפלטפורמות מרווחות וכו' הרבה מפעולת הצצה (אונתו רמז) - כוונת (תחברת)

\* אקו חרתי - אפשר לקדם דמ, שיומל הפלטפורמה כדאו לביס עק המשתמשים (אדמא - מחאו אל אול, מחוי)

\* שומוש רב = משמעות תרבותית: העוסקה שאני יכול לשלף בקולר תוכן מפורטה את העדק שלר (כאלו שרוב החוש ציה עוד ותר לפחות מרעב)

• שותף - מתן השתתפות מרובה לאחד, חלוקה/שיצול של

• מטאביזם סופיים ואפילו חלוקה: אוק מחלקם את החברים, אחד מוריד מהצדק שלו חלק אחד. (כמות שחזרה)

• שותף לא חוגגו: הצענו סימבוליה שאנו משתפים אפילו מוריד מהצדק שלנו. אף אין סופי (משא לא מוזיל) (הכמות שא לא נאמרת)

• לא משתק סכס אפס: מתאבן על תופס, נערת לרוב אורד ורוב מצד שני. בשותף כלל חוגג לרוב לא משתק סכס אפס

• שותף כפול של תקשורת: (עם תקשורת-פושט) (תמונה) (מתקדים מצביעים שאנו נלדים עם אף שותף)

שותף חלק מבלבא שלל כמע אדם.

- שותף כאקט של הקרבה (אם מדובר במשא משתף) (אדם סופי)
- סיבות - אין בה אף של הקרבה (כילא יוד משא) (דברים אשליים)
- שותף - פולר תקשורת

יחיוו הנהל-בלתקד פתנת:

לרבות סתיון.

אדוקים: (עגה)

• בקצמם - תרומה לחובצק הדגש העביר הכלים אל מול תרומה  
משמעותית (תרומת להסלי כדגש אך השתלשלו עוצר אלג השתמש)

• זריכת הענין של אחרים (למחמא זכיל)

• "אדוק" = מיישנו שבדק במון, אך העם מסע עקרוג. (לדוגמא: אדם  
שלא מעלה רעה שוטם אך זלזל הרבה הפייד)

כאנע אדוקים הם שלם פנה או אחר (הרבה במגילת אדוקים) 90% הם אדוקים  
אחרים. (כמהי בעליות מול כמות זריכה)

\* בעצם בחסרת דמונם - כו העצם פנה לא ברבה אגום.  
\* בעצם אנשים לא עתנים בהרבה ערבך אמתי, שיעצוב עמשתמשים  
\* ככל שיש יותר פרוח - כך דמונם מצב יותר אמיתי (חדמות  
בדמונם)

לדקיות פוזלת בסביבה (למרות שמהי מסויימת, נגדית - כשלה  
מסויימ וכול עביות משפם)  
בק קיזותקאעל אנשים לוי סתביוס יותר  
מאפיינים פריים הקטנות הרגעות חכמות

אך מלפנים עתק:

אופי (פסל שורתה) - א פומביות - זידל הקבוצה (סצפיות הקצצב)  
היחס שבין העלמה לעומת זריכה

ה אונטמביות - עכ כל הפעלות שמתבצעות על ידו כלל הנשתמש  
הקבוצה

מי "ערכה" ציון שחיה סיוטנסיות אנתוק הפומביות

סדרת פסוקי אקטיו: פסוק - זכר ציור נא הסתיו.  
אקטיו - מספור את במילד, משתלץ עם אנשים

גב משפיע על התעבשות הסגת

1. קהילתית מקוונת: כוונתן של אדם תשע קהילה סבספות (שגור  
משויק אליה) וכו' שהשפיע על המטכציה עתים, אלא יש תנו פסוקים  
של קהילה מקוונת

א- צמות קהילתית - כול שהצעות יותר חלקה כך בעצם  
התרח מה יותר גדולה

ב- שאומיות - הפאן הטבע כמה קלי עתים

ג- נרמות שמעופות שותלץ - הפון חלק רוח של בקהילה נטו לחיך  
(עצם בעקבות מצומת שותלץ)

ד- בצוות - כמה עצרה התחילה יכולה להציע עפ"י שטח ציור  
אותה

ה- מושין - אם התחילה מסוימת ישל את המובילין שלה יעודק עם  
אחרים בהמשך (מנביח דעה)

2. פקטורים אינדיבידואליים: אך פסן אדם מתעבל, מנטיק פלמיים, תבונת,  
שחר.

א- תבונת אישיותית - (מתעבת, חרובות, נקחסיזם, מוכנות עתלף)

ב- יעילות עצמית - (טכנולוגיה, מודע, חוסריות) אלוואי - עם כמה

היא שוחה בחוזק, יודע עתלף. מידע - עם כמה המודע יש  
הו חווה עסביבת המשתמש. חובלות - עם כמה המודע של  
זלזע עתלף.

ג- מטרת המשתמש

ד- רצונות המשתמש

ה- צרכים (חסרותים, בטו עזמי, מודע, פופול חוות, פושדות)

3. פקטורים של מתווכות: מערכת פרוסיה בין המשתייכים עקב צדקה
- 4- מתווכות בעולם (חבורת רשמי נהוגות ומערכות) - חבורת רשמי (העולם)
- מערכות פקדונות בחיי גשמי
- 6- מתווכות נכנסות - עדי כמה צב מקובל, מה הערכה אומרת
- 7- מתווכות מתמשכת - שיקולים של העלת גמול: עדי כמה עזיבת קבוצה
- תפסע בין עולות מול העלת גמול.

2.8.22

שיעור 2

4. צדקות אבות

- א- ביטחון - ביתם למידע שמופלי עולות
- ב- פרטיות - הפרטיות שלם, לא חוזים לחשוד
- ג- נוחות - העולה עצמו לא בוויקפדיה לא יודעים לתפעל
- ד- אמינות - אם הם תפסו את הדיברים כלוא אמין, הישג
- שלי (התכונות שלי לפחות)

עמם לרקדים אורכיים:

הרצון עקב מידע: עמוק ורצון עקב מידע אז עמם אנשים  
 לא תרמים מספיק?

1. (השפעת הפרייה = סטטוס) שבה פיק ברוח לא מעורב  
 תימה. אם אומרת עצמי אחריה עמו תרמים, אז עמם  
 שאותם
2. העצבת אישיות = אנשים מופנים שחושבים שיוון עדיף מה  
 עתים / קבוצה
3. וחס מאתם קבוצה = עמם עמם אין מתווכות
4. שיקולי באותיות = אנשים שחושבים עמוק את עצמם.

## אין אפער ערשטות און דערשטות:

א. זון חובונ - עתה איז שיהא פרס (שיד חוזרה עס וילן)  
(בעלזא'ס און וויקאפדיע מילענע אפי רמת פאלא, רבן מעזריב  
ערשטות)

ב. זון - ערציר טמשתענען געהאט אמת, שצפ אונד ערס  
ג. זון (זיונות) - ברעכ פערמיס אלשיס לאו תירמיס בו לה  
מסורתי (טענעליע), קהל לערשטות תעיה ברמה זקופה.  
ד. ברעכ - אפער עתה טמשתענען קעגן ברעכ, אלו אלו  
מערמס וורתק ערציר עמק ברעכ. האקריס עא מסיע מר  
ערשטות. עמל: אפס עשומש (ברעכ)

ה. ברעכ מבלע: (שרי טק) (מתקנת סמארטון בעק)  
גו טק, פשוטות, עסקת בעלכות הכמות (אשיות  
על בעלום פמקון. (קישור ערציר אשיות)  
העלא העוקרי שוח ותרשוח.  
ברעכ לאן. בעלע על (עלעלע על ברעכ (עלעלע  
השוח בעות קער כול עס אלען  
היכן (ברעכ) - פותח ערות (עלעלע שוח כולע),  
בעלכות בעלום פמקון מלשוח עקו עלעלעלע.  
מר צע עלע עשוח מחול עמל הוקון.  
ערס בקום - מלעלע, ונדות פמארטון מלע און פערעלע  
שוח בעלום פמקון.

אונד לאוד אלעביס און פערשוח פמקולע, עפעמס אפלו  
מערשעס.

עלעלע = פערשוח בעלום פמקון ונתע לעו פמקון עלעלע על הכמות  
היא און עוב מירד. קאא און מחכיר עלעלע על רעמן מר  
און עלע און בר. ברעכ עלעלע על רעמן און מרע און ערע





כלים חברתיים חדשים:

כלי 'רשת' - שורש ו-5 אנשים או אפשר להיות קלפון יותר  
מב, צדד הוסק להיות לא נעים. שיש רוב של אנשים בצורה  
מקוונת, הרוב נזרעם.

סמנים מאוידה - שמויידה הוסכד, אנשים נשים קלפון  
עדיקו ל את המוידה (הרע שמתחיל להיות קשה 'אידה')  
בדוקת במטפון בוקל של כבוד

אז מה לעשות:

לא לפרוק, עדיקו - עדיקו עם עדיקו, נעמדות ומתק צד  
ענסות ולמתן את ההשכרת בשלמות. (עמל: הדיברת מן למק)  
תשומת לב עדיקו ושיעי - עדיקו עם עדיקו סביביע.  
מיתקן ותקון - אונע אחרים על עקן את המכ

תדוקה לא שיש מקל ס TED:

רשתת הסמנות:

צמא הישרדות:

יצירת קשרים חברתיים וודשים ותחזוקתם, מאיה איך אנחנו  
ונדדים ונשים וויק אנחנו מתחזקים אותם. והתענות חממה  
סמנות היומיות. (נצור לאחרים, מה התענות, איך הן ותפסו,  
האם אנו פראייר). צמחים אחרים בכרו עשרה - אנחנו רבני  
אדם צמחים את המסוכה. (אחר הענינים העליון כמל, מידוד כצנע)  
וכולת הדמון והרעפצע, צמחים את הודת עדיקו בסבי (הרע)  
עלנו עדיקו תחולת שייכר, שאנחנו חלק מקבוצה

9.8.22

שעור 3

חייב בהשגת, לא בקבוצות, טמפ?

רובינו חייב נקבוצה ולא כיוחיד והקבוצות מתקשרות עם קבוצות אחרות.

צדק הישרדותי אפילו צני = אונחנו בני האדם לא ופליס דהתקיים צדדינו. זיכויאא צד עתמיכה, מלחמה, אולי עשרה.

אלו למה לאסתכן = יש בקבוצה מלכות שדרשות סיכון ואנשים בקבוצה וכוים לשוב עצמם למה שנו אסתכן שמישן אחר יעשה את צד. מודל מעשי בקבוצה (שתמיד בתלועה) תמוז:

רק מלפני בעל (כוא משתעם) (כוא שוויט) < לפליס (אנשים שלאו צושים כוא / צוריים אחריהם צד אנשים לא עערת) < כואם הודים (החברה) (קבוצה, מתחילה לידתפרק, ה אחז עעצנו, הקבוצה מתפרקת. כדי שצד לא יקרה צדק לאצן או לפליס

יצחק במעשים = דתפקוד של המעשים עמעט מהפליס דהתנדוד, תפקוד חשוב בשמורת הקבוצה. (האנשים האלו שמתקשרים עמשה, שמתלוננים שדפקת את האוטו של אדם אחר 4 ווימרים תלאירו פראק). לאנעם את הפליס

ה'אוליאמא' וה'דוקטור':

ניסוי האוליאמא:

בעסוי - דוקחים סל דור ואומרים תחלקו בעמם את הפליס (בין 2 אנשים) והם צדוכים ערסכום או שרש עא מקבלם פלא.

ניסוי פאוליאמא - הרוב הוצעם, כוא עא הצוונים. בני אדם לא מאמת צושים יש עז רשגת (הוצעת)

נסוי פרוקטור - אותע ונעסו רק דעסעם עסחקן א' יג את  
כל הדחולע, קדלו מחלט מה ערת עסחקן העע.

נסוי פרוקטור תנצאת - ערין קין כאלו שנתו סלף עאחר.  
מי פם אותע די אנסיס שנתעם - מצהעם בחירות, תרחם,  
מתעביק, מתמוצחם במלות ציבוריות, קולעם ערעעע.

פרוקטור כדחבי העולם - (אחק תרבות משפועה ער העעע, גלו  
שישם דבחים, קבוצת שיש ערפ יורת אטקציות עם קבוצת  
אחרות נותעם דעעות יותר קודעית רדחים ורצעות ע'א יעשעית.  
קבוצות שיון ע'די קשרים עם קבוצת אחרות, נתעו ורצעות  
ע'א הועעות וכל דעעע שנתע ע'די קובלו (רעשעעו שם  
באמצעות)

### מה ערד משפוע ער דרשת לע

- ככל קבוצה וג את האדפ העקוער של הקבוצה, מחקרים הריי  
שוג העדל סטוקה (רמיון עטי בין ס המקשרים ובין כל בקצונים)  
מי שבערפרייה של דרשת יג ע'א פחות מלות.
- יג ע'א "מספר עבר" = ע'א שונח עסוליס עתחזק סממנע  
סלו קשרים פעלים.
- קבוצה של ער סלו אלעם וכלע ערעעער בכוחות ערמה סל  
תמסר דעע צחק יתמונה חובונת
- שפע כ'י מרכיבי השימור דרשת לע, שפע מתצוקה אמרעעע  
תמכרעו, חבועע לע.
- (מתקע עשי לקן לענה אונעו מאבדים את היכולת שוחק)

# ניתוח השתת במדע החברה

ניתוח השתת במדע החברה: (שנת 2023)

- סקרה היסטורית - (Jennings, Moreno) תפסו את החברה (החברתית) כהייתו ותמיכה, נעדרת סמכות ממשל ומשפחה (החברתית) איך לתת לאדם את מה שחסר לו. זה מתבטא ב"פיתוח" של הוויכוחים בעבר ומשפחה אילו שמתקיימת מחדש בחברת עם רשתות פני שטוחות לטוב יותר.
- דורקהיים = סוציולוג, אנטוולופ, חקר תפסו את החברה כעצמות בעצמות בעצמם מופקדו וצמיחתו והצדק שליו, אנשים עובדים מופקדו עזיר ואחוז בבעלות אחר, מטווח לבד מאחדים את הקהילה לעצמם.
- פסתיות ראשונית על רשתות והסביבה, בסתירות במיקום שלו במקומה.

נסווי המכני השתת (שנת 40/50) מואף הלאה - מיישבו מרכיבו שמקומו מיישבו ממוצע, נמשו מואף מאוז יעיל עפיתו בעיות. (מואף מרכז)

- מואף משהל - עליו אחד אינטרמדיה ומשהל לעתיד את הפסיות שלו לבד, נמשו פחות יעיל. (מואף ע"א מרכז)
- כפן וורד סולף (פאון מתמש) - הוא אנו יפן צמצום מה פמרחק של אדם אחד מהשני ברשת
- מואף - יחזק ומבצע את העשוי (6 ציטות הפסיות)

- מתחילים עתה אויך עכנת צדח בצורה נכונה, מפיא מושג שצדח כ"ה רע (יש ליכוח) אך יש צדח שכן מצליחות המשפחה אך עכנת אזור ויטק עצמאית (למק פסוליקון)
- צמיחת השתת - מצאו שהצדח פחות אורבניות (לעניות) (פמנות), ע"שם יש פחות קלחח, צמיחת השתת מוכר

קונספואציה (רצוינה) -

שנת 760 פרוחה בדיספלינה האנתרופומטית - מסקום  
להשתרע על פחמרת כמשלו שלדו של אחר (מינלטי)  
תקדים יסודי לפיות פונקס, קשכים יסודי ליהשתע, (המלכה  
באו מלכו חי).

מערבות יחסים = מערכות יחסים, ערשו הכתמקדו  
האופי, ארז עכשיו מתווחים עקד ע (האזר בשני)  
מתחלק ענופה מוציא שמכיריה התעבשות של אנשים  
הסטמאות שונת. התפקודם המערכת

הסברים השתיים - מתחילים עמבן הסכום השתיים להעבשות  
מסויימות. מוצאים שמו משתני ער פחות רשעת שקרה  
ארז אלו שום עחוקת תפקודים מצבחה וותר.  
פחיסוח משפתת נמוכה פחוקת תפקודים עא משפתת, שווינת

• שנת הס'ג: יותר ויותר חוקרים מתחום הפסיכולוגיה למינים  
את תפקיד הדעת ותפקיד ה"לשון" בה. שחקנים מניין  
יש להם תפקיד.

התפקיד בהתא' והשת בי (אם אמת) בהתקדים לבהים  
בהסת של בני זמנ נשיא, תנועה של מיצה, מערכות של כוח,  
מי אורגנו על מה. למהים להתפקיד בהם הכמה השתות אז  
נתנים לו שם בהם.

• זמנב'ג: סיבולות ומחוס הארצות ובלבד והעצם עולם מתקד  
שבו מחלה אוק אינש מצנו עבודה, היא כותב על בה ספר  
ומחלה את • חוצות של הקשים החלים. קשר חזק-השר  
אינטנסיבי מחינת פאינפורמזיה שצוברת (אנשים שפ  
קרובים אלינו יותר) המעל הקרוב, עברת יותר אינפורמזיה.  
א מול קשר חזק- אלשים שאנו סקנד אותם אלה פחות  
אינטנסיבי, כן סמסל אלה סקנד חלש, מעל חזק.

צעמטר מצנו שמרבות החלים מצנו עבודה כאלמנטות  
הקשים החלים של בה (מעל חזק), אז עולה בהילה עמב'  
מסנד שפונשים שפחוסים אלו הם רבוו אינפורמזיה עלו חז  
ווצ עלוב, סקשים החלים על הבה פחות אינפורמזיה  
לצפ כצטואזיה של חוסם עבודה קשר עמחק פחות יוצ  
מהפנתומים עלו לל בה מצום על כמזון תחזומים אלו  
אפילו מלבו עא מידתות של.

• תאוריית רבון (המסדת): (שנת ה'ס"ז) התיקום של בהת טאוינות  
מבה את ההצורה של, עב ט הסתלו על אלמטים במסדפים  
עכשוו מסתלום על הרת ונתקום על בהת כאלמנט של התקצמות  
מי שמקשר יותר מודה יותר. \* קואלטינה \*

• שנת 1989, נעשה שימוש במונחים אחרים: ספר העתה השתנה  
אלו המונחים נוספים, כמו שיצוקה ובינוליטיב, הופקו  
לרבות מאד שנים, גם בינוליטיב ארזנים, כראות הדבורה,  
לחמה בפשיעה. (אזמא - מצאת סבא חסן מיפא  
כל התמונות שלו ברשת וכל המושג והתפתחותם עליו והכרת  
צדק נעשה) מאבק בפעל מאורזן, התפצלת מחלות.

SOCIAL NETWORK THEORY = תאוריות הנגזרות בחקירת  
המאורה מתויתרת למהו אפיקום של רשת

• סדו תפיס: (התמקדת בקשר עצמו מחולית דמיון בין ילדים  
כלומר מיקום - אינו משתיק לקבוצה מסוימת (קטרי קאה  
מסויים) הקשר עצמו, חפץ או חוש, והתמקדות בינוליטיביות  
(רמז, חסר של, שכיח, עסק) פחותה של מוצע, כסף, משאבים

• חשיבות המבנה עצמו: (של הרשת) אינו מיקום למרכז הציורה  
של המידע יותר טובה, עא מספיק שיהיה כמה תפקידים  
צריך גם מהם מסויים (מסלול/תחבית) חלק מהיוע נחשה.

Centrality & Betweenness Centrality = מרכזיות ובין מרכזיות  
מרכזיות - מילתו שנמצא במרכז של רשת מסוימת,  
"בה" (קודם שחלם מזהים ממנה ויצאום ממנה (קשת, נאמן)  
בין מרכזיות - עא ממרכז אלו מקשר בין שני רשתות  
אם כן יש המון כוח (אזמא - באילוף) היות משפת של צב  
שתוכה בין כל הרשת

• שאלת מחקר: מתמקדים בהתמחויות, בחקרת דמיון בין רשתות  
עלפוקדים ומתקן כך לפעל אך אנשים וילדיו.







חיים על א תנועה:

שוק על חיים פסכולוגי- ורזי שיש עסק אטרקציה עם  
מטרת בק מחברים על רגשות (תעבנה של מטרה (שוק  
פסכולוגי), חושבים שהמנוע "חיה" נכחיה בעלת תרועת  
פסכולוגיות של המטרה. צלל של מצלום לא מצלום זנב  
עסק להשק שנה משיב וכל תרועת פסכולוגיות. (בסתיות  
על (רז)

צמחי חיים - מצדיקים אותם על היפך לא סמא חיים לא  
סמא מחזקים (הגדרת רחוק על המנוע), אומרים שכל  
מחזקים עדימא אק לא חושבים שכל חיי, מחולקים.

נוות ופזעה - בק מסתלים על בצדק של מורת ופזעה,  
עדימא שמרקים מחדש חושבים שנה לא יפה, יור  
שמרקי תכנה ונתקע אכ לא עברתי כנה צברים סמא  
כי פא לא אורס את צה.

(א) מסודרים שונק?

פקילות פסכולוגיות - יוק אננו לשדורים משהו חיי? מה  
"חיי" מנפלאר? (עם כתר מסודרים קשה על עה עה ער)

(א) ול משמעות "לנוע" - אק מקולום את צה למחם מחזק  
עם צדק חמץ (חמץ כסביל ארסקים, האם ליתנוע  
וג משמעות לחיים?

כי צד (עזר עמידה - במחם מרחיל עשתה וכל מורז עסם  
עסרת את בקב שלו, על צה מרחיל על א שאלוה איתות.

החיים בצורה הטובה, צרכים לצדד ולחשוב מה המשמעות  
מתחבר ענישו של אהרן עיוור שאנחנו לא פשוט מתחילים  
עם הנצב.

### אורטאליות ומצבאות:

מהי מצבאות? (תהיה ביוון, איך את אוהב לאנחנו?)  
מה מצבאות? גורם לך רק עמית? ולפי הפסוק הטוב  
מצבאות מונח.

AR (מצבאות כסוד) = (סקרין) שלטם מצבאות לא אמרתי  
בתוך המצבאות שלי, הוספה של תחושה טובה, (כבר נספח).

VR (מצבאות ממונה) = משקפי VR, מתנתקים מהמצבאות של  
לכנסים למצבאות אחרת. רק משקפיים (סרטים המשחקים,  
צדל (כ...))

MR (מצבאות מעורבת) = שילוב של ה2, משקפיים חכמת משמעת  
עתק המצבאות של אולנה ברמיה של המצבאות שלי (יש  
אטרקציה. עיצבו רפואה, החמייה של אלו האדם, מצב  
סוף מצבוק

מה הכוונה: (התקנות ב VR, כי את המצבאות משקפת  
חוק מהמצבאות של, (הטכנולוגיה הנשנה כיום)

(הטכנולוגיה) = סוג של חוסר הממשות, תחושות סתירה  
הרבה שפאים מה VR, חלפים סתמיות "סוג של מרחב  
ים", (תחושים מתעשים אחר סטע (צד ומתקדם אחר  
במצב מתקדם)

חזרה קשה = אפ אני מילה הרבה צמח מתקום אצחק  
עצמו, אותה, או מוצא את עצמו.

היקנות = תקופה של איבוד כח (אפסחאו הסט אולטא  
שפאו בחיים משחק עם וכל עצמי)

היקון מורי = אנשים צעירים שמתעסקים במחשבות פומיות  
אנשים לרלוטין עצמיות ביצורים, לא מקווים קשר,  
לא וחסים בין אישיים,

כח האחרון:

המים האחרון - יש בין השתקנים עקרי קור בחינת נפ  
משחק ופקול ראה סט' כביכול.  
פוסט ל"שחרת בקור" - (גיד צמות ופאת מפסל  
ופנה לקט מוצר אלופא.

העולם הווירטואלי הקור בחינת לא שם, עכן היא צד  
הוא, אין לו ספק אני למצוא אחר שמו אין קור.

מה נשאר - עולם משמם א עוזר עצמם באמת עם כל הכליות  
שמן

השם כסומותיב:

מה פיה קורה אפ היא ריב מת לפני שפיה  
עלה לשאון, מה מה קורה עם היע וודעים  
על מצב שמת לבאר

א) הכחדה לפני השלוח - כל סילוקים או פעם  
שנייה ביקום תושמרה לפי שלדיווחם עליהם ציבורים

ב) חוקר ענין - הוצאתם להוצא עליהם של סימולציה (אנחנו  
לא מסוגלים, רוב לא מעטין אותם יותר

ג) חיים סאתר - אנחנו חיים בסמולציה, כביכול שלמים  
מע

ד) אם נכח שאנחנו חיים בסמולציה כנראה יכחו את  
הסמולציה.

מה צע אומר אם ניצח שאנחנו בסמולציה פה ירחם  
את העיסוקים. פרוט של בנק אולי אנחנו שחושבים  
שיש בין 2015-2016 סמולציה (ז)

30.8.22  
שיעור 6

מה האיזרטי עושה למחול עליו: (מחוקקים מתחום המעצום במדייקים)

רורה עקמות ביזריתות למרות אלו המנת המשל-משנת  
הם יש אלו המנת המשל עם צמח יש ירודה ביזריתות  
(פתרון הסויות) מתקדם מאוד כי כל לעוסים השנים בצמחיות  
פוחתת.

לחיות, קוצר רוח, חוסר מיקוד, חוסר וכוף להלך ביקורת-  
יורה סוכלת אכעמיק בדברים, עדימם עדימם עמוק.  
טכנתמקד לאורך זמן.

אלו סוכפראות קשה- אלו עם העמך הבהרעות קשה, וירחפחח  
עם מחל דמחוי ורח.

יורה כמען הקיאה, אלו כמען כעשה - פחות קוריום עם  
מקוין עם מורכב.

רפואם (ספר של ניקלס קאר) - מה פויטמט עושה מחונו.  
מה נמו פמאת הסבר, (תחיל) מהסתכלת עצמיות,  
עם עם שפמו מתקשה עקדו מאמרו, כל הזמן מאבק  
האמן. קושו עפתמגד הפלורה אחת עקב הסחות דלת.

חופק של נה הפושח כפונקציה של חזמנות - העמו נמו כמו  
שר, ככל שמושג פלצה מסו"מית שוב ושוב האזור תלזה  
יותר חפך, אם אנו מפלל אזור מסו"מית יותר שפ אזור אחת  
מתעון. (לשמה הימית ענו) פחתה כעל ואלו, הספח  
ספון)

חוסר שקט ויכולת היכוש - (הפעולות שאנחנו עשים כרגע)  
כמו גליזה סוקאק ווצר מצב של חוסר שקט (מלבד מהיר  
בין צמחים בגרמניה לדומא: אורח שידים, סטוניס בל  
מתקצר עקב חוסר היכוש.  
(הסטים של פעם עשויה כיום שנים מאוד הסטים של פעם  
אטום מאוד עומת היום)

שני העקרונות הבסיסיים - (קלא ומרקס מקולון) על כל הענין שנוסח  
על ידי המדען עצמו.

עבנו במצאת בדפוס, לא הרבה אנשים ידעו לקרוא אחרי  
הדפוס יש שני סיועיות. הדפוס אפשר לדעת על ידי כן אנשים  
(דומא בניית אמות מים, אנשים לא ידעו איך לבנות אותה  
המצאת הדפוס יכלו להפיל את כדור השלום...)

יכולת העמקה לא אכזרה - (העקרונות העבר)  
העבר משנה משכן סלבי האנשים, סמוח, בדפוס, לפני המצאת  
העבר התעבדו כמו ליקום (צייחם, לזונס מברג בחלמית מדינות  
פוסות מיצו הקנרל, העבר לען לנו יכולת העמקה עאטמית  
(צורת השיטה לינארית, יכולת אידעמק בתהליכים ובצבים)

שני העקרונות אופי המדע - המדען עצמו מדען שמעבד  
אותו לקפול מתקום עמק, קרואו שחות, תכונה מדינה.  
מחבר אותו עבד העתק ותר, גבר מטיבי.

שני עמודי אדוק - קשה עמדת גב יקר...

שני סצנולוגים - טיפוס ברמה גבוהות לגמ עשומר בפומון  
(סופוק ואול) הכעיה היא כמו כל חומר ממכר, צריך הרבה  
ממנו עם הצמן כדו אהדרם אול. פוסטין וכן אהסול אשוקה

לצירוף טווח קצר, זוג כרסעות קטן (מקרה זכרני כספים  
הואים יותר בשעות קטן). פשוטם הלפן משמש לזמנה  
מזכרים, מפרש קראונו וארטיין (חומים מעוררים) זכר  
לזרעו, הזמנים אלו זכרם לפיכך כפונן ופיוצה ספחונה  
מסיות (לדוגמא בקורה במחשף) עוזרל הזמנים הללו  
וכלו זרעו לשיעיים טווח ארך סמנה רמח שלע (נוון של  
מקומות מסוימים) עמל מצאו שבסנה עזא של פמח  
שיע סין ארם שרפנה הפמח וזא שלו רמח מסה  
אחרת לפלות.

מטאסקים (עליה במקוה) - נהים יותר אובים כעשיות סנה  
פמחים במקוה אק (עשים זכרים יותר ספלות עזמן).

רדשנת - רדשנת יותר שיוקית (עלפיות ופנות פתחנת  
מעמוקם יזורתים, סלל רדושי ערעמיק והתמקדות.

תפסה מדידה וחוסר אמפתיה - יש שיפור בקולה מעידה,  
שיפור ביכולות ארות אלו רוסר אמפתיה. רכבה יותר יעיל  
אלו פחות רדשים.

זוחל וארם - הפתפתיות שלפ - פשית סבית עלל, פלזם עכו  
נחשפים למפוק שיה, סנהר הפתפתיות הוטלצרה עקה רוסר שיה

פאני רדש - פולקה - ט ארם פתח אנה דל יורע עיוק, אמפטיין  
פחורמקח אחראיות, ארסובי... סברו יותר יעיל.  
לואני פכיש יותר סכנה ארעלם.

פאלס אדאום - האמרה אל פצה פשני, אומה לשני זכר ארס  
עו ארס ארס עול שיעו סרפומה של רחקה. (על  
פמחא פמכונת אמר דברם ערם רמחו שלע פכסא רעלם  
ואנשים ישמיע)



6.9.22

שערי

פה לאון (WOM) ופה לאון אלקטרוני (E-WOM) WOM:  
 מוצג שאחר שכאשר אדם פתח ממליץ עיבוד אחר  
 על מוצר/תוכן רעיון/וכו... (עמסותים וג קושר להגיע לנה ליה  
 לאאוט הדבר כמו קמפיין פרסומי) וכול להיות גם דבר  
 שלילי למוד. לפני הדעת לאי פה קל לעשות מסמית הצדק  
 וחסו צבור ולא שיווק  
 יחסי ציבור - לאוה פארק, לעלפה עם השנים את השם שלק  
 המופר שלק, ניהול משמלים. מסמ חיוכי היה נכנה  
 בעמק על ידי יחסי ציבור.  
 פכסום ושיווק - אוה זמן קצר, קמפיין, שלילי חובות, נ  
 אוה זמן מוקדם.

E-WOM: על פניו אוה רעיון אדם פתח ממליץ / מפדיר ועלפ  
 פאת על עמו הדעת. מסמ-ע אפשרות עיושה נכחמת  
 בעצם יש עיושה לכמות גדולה מאוד של אנשים.

מקומה של הפולמוס:

אויפה מתוועם - תועים הכמות, בעמק בהתכרפ (כ...)

מבטלים כאשר רוצים המחפז שפד מוצע ממקור מפרסם לא  
 תמיד נאמין, רכן מקור ממומן תמיד לאו ספק. אם אלחע  
 מושלים שפד אוהעני/לכע, אנומע מורצים את הפעלע  
 ופספק במחוררף אם ליה אדם לאנוחנו למחום.  
 שמועש האפלקציות ק"מור - נעמלי המלצות אוהעני  
 ערצמאן דזה לפות אלשים ערצמאן ומפרסמים תוות דעת כנה.

על מי אנחנו סומכים ומי:

הסתמכות על פלט דא מוכר - נבדוק ונתייש, עושים צרות ככל  
צאת.

הסתמכות על הכרות מוקדמת - נקל את הדף לחצוה מבר  
יותר (התנאי שאני סומך על דעתו של הכן אדם)

הכנה צעות נמוך לסחור:

ספרות, מקומות סוף, סכומים אנחנו מאמצים הכנה צעות  
מאנשים דא מוכרים ממש פסוקות שמאלי?

4 - הדורח עצמו, כמות במכסם סוהם לכמות באנשים  
(כמו סוקינג)

2 - תצורות סוהם עצום, הפוך תצורות חוסינות

3 - צוק ביחס לשירות ולמוצר, אמרם סדוק מפרטאלי

4 - ליוטיות, עך כמה צפ ליוטאלי

5 - הצעות תצויתית - סמכותית פתקרים יש חוסר שוויין

הין פליקות לספק. פליקות רבים לפספק רינו אחד ולכן  
יש חוסר שוויין אולי פליקות משק כי פספק זא סא עו סאם.  
(דודת פרם של פספק עונו ייצור שוויין עממאן למעורר השוכר  
ופרזאות)

תצורות מחומנות: סולם, פתפלים מציפס ומדוד 'שלם', משפצי  
רשת, תחום אפר קשב מאוד ערכהון סין פתמון (סין  
פלא.

\* מדוק ישנם = עותק.

מתמק האפר - כולם קראו כתבות וברכת ביטול לר פלי  
סיל ואל כנסה לכתבה ענת מגיע עליק עליו (לכמה  
שלך כי ריב תמום אפר שפלי מאוד אין חוקים  
בניסא).